



Evaluación de Lenguaje Comunicación Apoyo Pie.

1° Año Básico

Docente de Asignatura: Nadia Pérez Ahumada.

Docente Pie: Patricia Valenzuela Vásquez.

Objetivo de la Clase	Recitar con entonación y expresión poemas, trabalenguas o adivinanzas.
Nombre del Estudiante	
Fecha	30/03/2020

INSTRUCCIONES:

1. Escucha atentamente el poema que te leerá un adulto, debes memorizar el poema y luego repetirlo.
2. Pídele a un adulto que te grabe y envía el video a la docente.
3. Se adjuntará la rúbrica de evaluación

El lagarto está llorando

El lagarto está llorando.

La lagarta está llorando.

El lagarto y la lagarta

Con delantalitos blancos.

Han perdido sin querer

Su anillo de desposados.

¡Ay, su anillito de plomo,

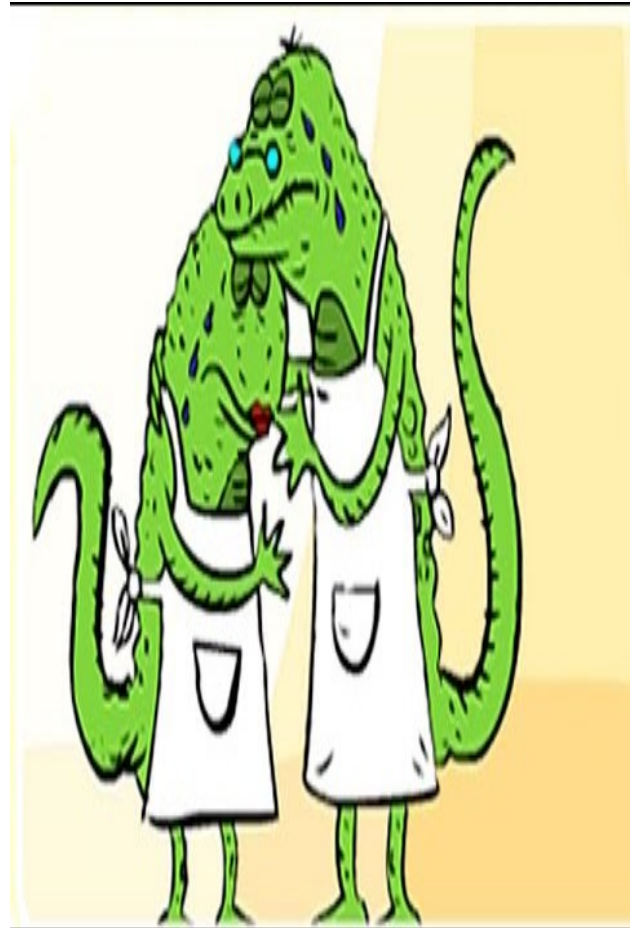
Ay, su anillito plomado!

Un cielo grande y sin gente

Monta en su globo a los pájaros.

El sol, capitán redondo,

Lleva un chaleco de raso.





Evaluación del Poema “El Lagarto está Llorando”

Nombre		Puntaje
Fecha		Nota

Categoría	3	2	1	Puntaje
Memorización	Es capaz de recordar las tres estrofas que está compuesto el poema.	Es capaz de recordar dos estrofas que está compuesto el poema.	Es capaz de recordar una estrofa del poema.	
Pronunciación	Pronuncia correctamente todas las palabras del poema.	Pronuncia las palabras del poema, aceptándose dos errores.	Pronuncia las palabras del poema, aceptándose tres errores.	
Postura y Movimiento	Muestra una adecuada posición corporal tal como: se mantiene erguido durante todo el poema.	No logra en ocasiones mantenerse erguido y tiende apoyarse y moverse constantemente.	No logra mantenerse erguido, tiende apoyarse y moverse constantemente, no sabe qué hacer con las manos.	
Expresión	Considera los signos de expresión, dando una entonación correcta a la declamación del poema.	En la entonación presenta dificultades, la declamación es deficiente.	Deficiente pronunciación, entonación y declamación del poema.	
Tono de voz	Habla fuerte y claro se escucha la voz en forma clara.	Habla despacio y su voz no se escucha bien.	Su voz no se escucha.	